

	Bachelor Musik: Musiktheorie – Schwerpunkt Hörerziehung					15.07.2024	
9 – 12	Bachelor-Prüfung 10 LP						Σ
	Hauptfach	Instrument, Ensemble	Musikwissenschaft/Analyse	Methodik	Instrumentation	Studienprofil	
8	HF HS 4 1,5 SWS 20 LP	Kolloquium zur Bachelor-Arbeit 2 x 1 2 LP				6 LP aus: s.u.	60
7	HF HS 3 1,5 SWS 20 LP		Seminar Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP				
6	HF HS 2 1,5 SWS 18 LP	Pflichtfach Instrument 6 0,75 SWS 3 LP		Seminare Musiktheorie Analyse 2 x 2 SWS à 2 LP Musiktheorie III 1 x 1 2 LP	Didaktik/ Methodik 2 x 1,5 3 LP	9 LP aus: Komposition NF 4 LP Seminar/Übung Musiktheorie 2 LP Seminar/Übung Hörerziehung 1 / 2 LP Seminar/Übung Computermusik/ Medienpraxis 2 LP Projekt Hörerziehung 4 LP 0,5 Partiturspiel 2 LP	60
5	HF HS 1 1,5 SWS 18 LP	Pflichtfach Instrument 5 0,75 SWS 3 LP					
4	HF GS 4 1,5 SWS 10 LP 5 LP Schwerpunkt- prüfung	Pflichtfach Instrument 4 0,75 SWS 3 LP	Chor/ Studio- Orchester 1 x 2 SWS 2 LP	Musiktheorie IIa 2 x 1 4 LP Hörerziehung 2 x 1,5 3 LP Seminar Musikwissenschaft / Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP	Geschichte der Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP	Partiturspiel 2 x 0,5 SWS 4 LP	60
3	HF GS 3 1,5 SWS 15 LP	Pflichtfach Instrument 3 0,75 SWS 3 LP			Geschichte der Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP	Instrumentation III 1 x 1 SWS 2 LP	
2	HF GS 2 1,5 SWS 15 LP	Pflichtfach Instrument 2 0,75 SWS 3 LP	Chor/ Studio- Orchester 1 x 2 SWS 2 LP	Musiktheorie Ia 2 x 1 4 LP Hörerziehung 2 x 1,5 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP	Geschichte der Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP	Instrumentation I, II 2 x 1 SWS 4 LP	60
1	HF GS 1 1,5 SWS 15 LP	Pflichtfach Instrument 1 0,75 SWS 3 LP			Geschichte der Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP		
							240